

Terra Corsa

Corsu - Mezu Mezu, Patriock Friori, Patrick Bruel, Florent Pagny

A
♩ = 75

Voix

Soprano

Alto

Tenor

Bass

B

Vx.

S.

A.

T.

B.

mf
Ter-ra cor - sa tan-tua ma-da Eiu - di

2

13

Vx.

S.

A.

T.

B.

ten - gu in co-reà - mé Di - vi - ci - nu o di lun - ta - nu Quan - du can - tu can - tu per - té Ter - ra
(Soliste 2)

C

19

Vx.

S.

A.

T.

B.

cor - sa lu - mi - no - sa Di bem - ez - za cum - un - ci - n'hè Di l'az - zu - ru a per - la

24 **D** **3**

Vx. ra - ra quan - du so - gnu so - gnu di té... *f* Que - llu chi si ne

S.
 A.
 T.
 B.

28

Vx. va Sà chiun ghjor - nu ri tu - rne - ra ae - so

S.
 A.
 T.
 B.

4 **31**

Vx. ra - di - ghe in ter - ra cor - sa In ter - ra nos - tra per sem - pre

S.
 A.
 T.
 B.

E **34**

Vx. sta Ter - ra cor - sa tes - ti - mo - nia di du - lo re e d'a - le - gri - e Ca - pu

S. ouh

A.
 T. ah

B. ah

39 F 5

Vx. *al - tu e co-re fie - ru E s'eu - par - lu par-lu di - tè Ter-ra cor-sa ter-ra ma-dre cu-ra -*

S. *mp*
ouh

A. *mp*

T.

B.

45

Vx. *gio - sa e ge-ne - ro - sa a-i da-ttu tan-ti fi - glo - li A la glo-ria pos-te-ri - ta -*
(autres soliste)

S.

A.

T.

B.

6 G

51 *f*

Vx. *Cu - mé ver - gi-na-Ma - do - na E re - gi - na di nostr - i su -*

S.

A.

T.

B.

54

Vx. *la Gi-rai - so oc - chji per'ssa ter - ra Cor - sa Quand'el - la*

S.

A.

T.

B.

57 7

Vx.

pre - ga per-ga tè *ff* Ter - ra cor - sa ter - ra san - ta Quan-dua mio -

S.

ff Ter - ra cor - sa ter - ra san - ta Quan-dua mio -

A.

ff Ter - ra cor - sa ter - ra san - ta Quan-dua mio -

T.

ff Ter - ra cor - sa ter - ra san - ta Quan-dua mio -

B.

ff Ter - ra cor - sa ter - ra san - ta Quan-dua mio -

8

61

Vx.

vi - ta fi - ni - sce - ra Eu vo - gliu dor - me in ter - ra co - o - rsa Lul - ti - mu

S.

vi - ta fi - ni - sce - ra Eu vo - gliu dor - me in ter - ra co - o - rsa Lul - ti - mu

A.

vi - ta fi - ni - sce - ra Eu vo - gliu dor - me in ter - ra co - o - rsa Lul - ti - mu

T.

vi - ta fi - ni - sce - ra Eu vo - gliu dor - me in ter - ra co - o - rsa Lul - ti - mu

B.

vi - ta fi - ni - sce - ra Eu vo - gliu dor - me in ter - ra co - o - rsa Lul - ti - mu

65

Vx.

so - gnu d'e - ter - ni ta Eu vo - gliu dor - me in ter - ra

S.

so - gnu d'e - ter - ni ta Eu vo - gliu dor - me in ter - ra

A.

so - gnu d'e - ter - ni ta Eu vo - gliu dor - me in ter - ra

T.

so - gnu d'e - ter - ni ta Eu vo - gliu dor - me in ter - ra

B.

so - gnu d'e - ter - ni ta Eu vo - gliu dor - me in ter - ra

68 9

Vx.
co - o - rsa Lul - ti - mu so - gnu d'é - ter - ni - ta

S.
co - o - rsa Lul - ti - mu so - gnu d'é - ter - ni - ta

A.
co - o - rsa Lul - ti - mu so - gnu d'é - ter - ni - ta

T.
co - o - rsa Lul - ti - mu so - gnu d'é - ter - ni - ta

B.
co - o - rsa Lul - ti - mu gnuo - d'é - ter - ni - ta

Detailed description: This block contains the musical score for measures 68 to 72. It is divided into four systems, each with a vocal line and a corresponding instrument line. The vocal lines are for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The instrument line for the first system is for Violoncello (Vx.). The lyrics are: "co - o - rsa Lul - ti - mu so - gnu d'é - ter - ni - ta". A red vertical bar highlights measures 70 and 71. The page number "9" is in the top right corner.

Liens à écouter

<https://youtu.be/mMAx4Sygg40?si=F9CN1PlzLP7wb-Pr>

DG. 16.12.2024